

19 RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

INSTITUT NATIONAL
DE LA PROPRIÉTÉ INDUSTRIELLE

PARIS

11 N° de publication :

(A n'utiliser que pour
le classement et les
commandes de reproduction).

2.227.805

21 N° d'enregistrement national :

(A utiliser pour les paiements d'annuités,
les demandes de copies officielles et toutes
autres correspondances avec l'I.N.P.I.)

73.14815

BREVET D'INVENTION

PREMIÈRE ET UNIQUE
PUBLICATION

22 Date de dépôt 24 avril 1973, à 16 h 2 mn.
Date de la décision de délivrance..... 12 novembre 1974.
47 Publication de la délivrance..... B.O.P.I. — «Listes» n. 47 du 22-11-1974.

51 Classification internationale (Int. Cl.) G 09 f 5/04; A 45 d 44/00.

71 Déposant : Société dite : MICHEL LAMBERT S.A., résidant en France.

73 Titulaire : *Idem* 71

74 Mandataire : Cabinet Lavoix, 2, place d'Estienne-d'Orves, 75441 Paris Cedex 09.

54 Procédé et support imprimé permettant de sélectionner des teintes de maquillage.

72 Invention de :

33 32 31 Priorité conventionnelle :

Vente des fascicules à l'IMPRIMERIE NATIONALE, 27, rue de la Convention - 75732 PARIS CEDEX 15

La présente invention a pour objet un procédé et un support imprimé pour sélectionner des teintes de maquillage.

Le support imprimé utilisé dans la présente invention est une feuille comportant sur une de ses faces une série de dessins
5 représentant une même partie du visage ou des mains dans les différentes teintes à sélectionner. Ces dessins peuvent représenter notamment des lèvres dans les différentes teintes de rouges à lèvres, des yeux dans les différentes teintes d'ombres à paupières,
d'Eye-liner ou de fards pour les cils, des sourcils dans les différentes
10 teintes de crayons, des ongles dans les différentes teintes de vernis ou encore des surfaces de formes variées dans les différentes teintes de bases hydratantes colorées, de fonds de teint, de poudres et de fards pour les joues.

La personne qui désire sélectionner les teintes de maquillage
15 qui lui conviennent le mieux découpe les différents dessins dans les nuances qui lui paraissent convenir et les présente successivement devant la partie correspondante de son visage. Par exemple, elle présente devant ses lèvres différentes lèvres imprimées de différentes teintes ou encore différents rectangles sur
20 ses joues pour sélectionner des fonds de teint, des bases hydratantes ou des fards.

On peut utiliser notamment comme support imprimé une feuille opaque. Dans ce cas, les teintes seront avantageusement inscrites
au verso de chaque dessin de façon que lorsque les dessins seront
25 découpés la personne puisse reconnaître aisément la teinte choisie.

Il est également possible d'utiliser un support transparent. Dans ce cas, il n'est plus nécessaire de découper chaque dessin; il suffit de découper chaque série de dessins formant une
bande et de présenter les différentes bandes devant les parties
30 du visage représentées sur ce dessin.

Le support transparent peut être constitué par une feuille de cellophane ou une feuille du type rhodoïd.

Le support imprimé qui vient d'être décrit permet de sélectionner facilement et rapidement des teintes de maquillage et
35 convient tout particulièrement pour la vente par correspondance où les clientes n'ont pas la possibilité de voir et d'essayer les rouges à lèvres, les ombres pour paupières, les Eye-liner, les fards pour cils ou mascaras, les crayons, les fonds de teint, les bases hydratantes colorées, les poudres compactes, les vernis

à ongles, comme cela est le cas dans les magasins où ces articles peuvent leur être présentés.

On a représenté sur le dessin annexé différents supports imprimés selon la présente invention.

5 La feuille représentée sur la Fig. 1 comprend une série de lèvres dans les différentes nuances à sélectionner.

De même, les feuilles imprimées représentées sur les Fig. 2 et 3 comportent respectivement une série de paupières et d'ongles dans les différentes nuances proposées.

10 Les supports imprimés représentés sur les Fig. 1, 2 et 3 peuvent être opaques ou transparents afin de permettre une présentation plus directe devant la partie du visage représentée sur ces dessins.

REVENDICATIONS

1. Feuille imprimée permettant de sélectionner les teintes de maquillage, caractérisée en ce qu'elle comporte sur l'une de ses faces une série de dessins représentant une même partie du visage ou des mains dans les différentes teintes à sélectionner.
- 5 2. Feuille imprimée selon la revendication 1, caractérisée en ce qu'elle est opaque et en ce qu'elle comporte au dos de chaque dessin l'indication de la nuance correspondante.
3. Feuille imprimée selon la revendication 1, caractérisée en ce qu'elle est transparente et en ce qu'elle comporte à côté
10 du dessin l'indication de la nuance correspondante.
4. Feuille imprimée selon l'une quelconque des revendications précédentes, caractérisée en ce que les dessins représentent des lèvres dans les différentes teintes de rouges à lèvres à sélectionner.
- 15 5. Feuille imprimée selon l'une quelconque des revendications 1 à 3, caractérisée en ce que les dessins représentent des yeux dans les différentes teintes d'ombres à paupières, d'Eye-Liner ou de fards pour les cils à sélectionner.
6. Feuille imprimée selon l'une quelconque des revendica-
20 tions 1 à 3, caractérisée en ce que les dessins représentent des sourcils dans les différentes teintes de crayons à sélectionner.
7. Feuille imprimée suivant l'une quelconque des revendications 1 à 3, caractérisée en ce que les dessins représentent des
ongles dans les différentes teintes de vernis à sélectionner.
- 25 8. Feuille imprimée selon l'une quelconque des revendications 1 à 3, caractérisée en ce que les dessins représentent des surfaces de formes variées dans les différentes teintes de bases hydratantes colorées, de fonds de teint, de poudres et de fards pour les joues à sélectionner.
- 30 9. Procédé de sélection de teintes de maquillage, caractérisé en ce que l'on découpe les dessins imprimés sur une feuille selon l'une quelconque des revendications précédentes et en ce que l'on présente successivement devant la partie correspondante du visage les dessins représentant cette partie dans les diffé-
35 rentes teintes à sélectionner.
10. Variante du procédé suivant la revendication 9, caractérisée en ce que le support est transparent et en ce qu'on présente directement les dessins découpés en bandes devant la partie correspondante du visage.

FIG.1

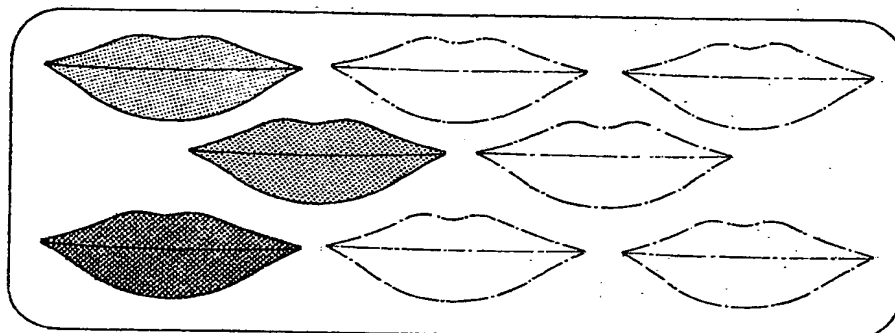


FIG.2

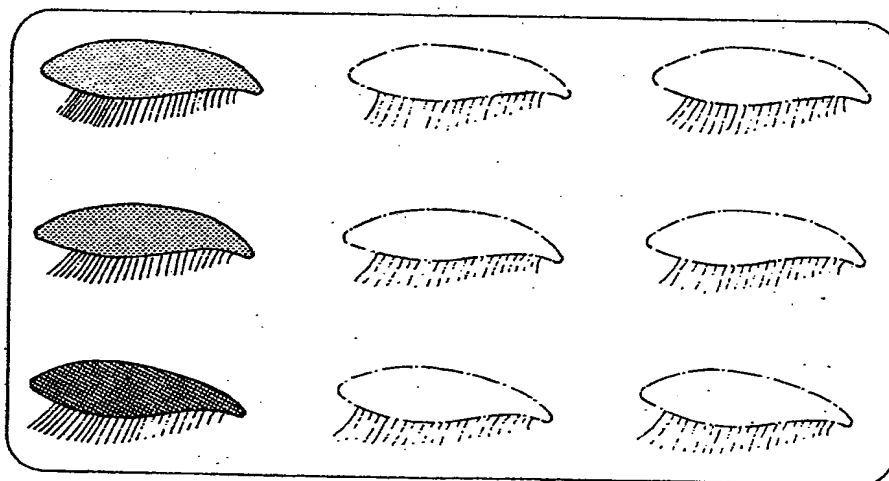
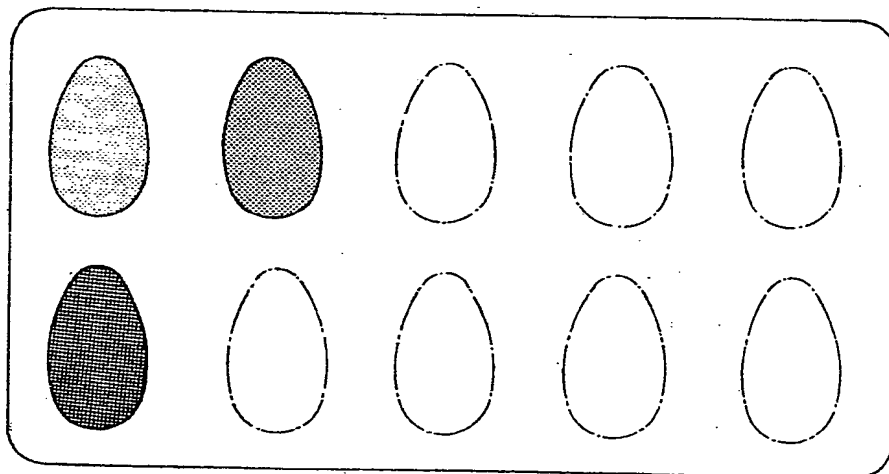


FIG.3



THIS PAGE BLANK (USPTO)